

Llistat de Jocs Tradicionals

Joc 1: SALTAR A CORDA

La serp i la muntanyeta: n'hi ha dos que agafen els extrems de la corda sacsejant la corda per terra imitant una serp, o en vertical com si fossin muntanyetes. La resta de companys/es han de passar d'una banda a l'altre sense que els toqui la corda.

La trituradora: n'hi ha dos que agafen la corda i es col·loquen a uns 20 metres de la resta del grup fent-la girar caient cap on es troben els seus companys, com si fos una trituradora. Aquests, d'un en un o en grups donant-se les mans, hauran de passar corrents sense aturar-se i sense que la corda els toqui, ja que si no els pot triturar. El repte serà que tots els membres del grup siguin capaços de passar sense que la corda toqui ningú.

Un i dos: n'hi ha dos que volten la corda i un tercer que la salta. En aquest cas qui entri tindrà molta feina perquè haurà de fer, sense deixar de saltar, el que la cançó diu:

*Un i dos la xarranca,
Un i dos a peu coix,
Un i dos la mà a l'aire,
Un i dos la mà a terra,
Un i dos braços en creu,
Un i dos mitja volta,
Un i dos "adiós" (surt).*

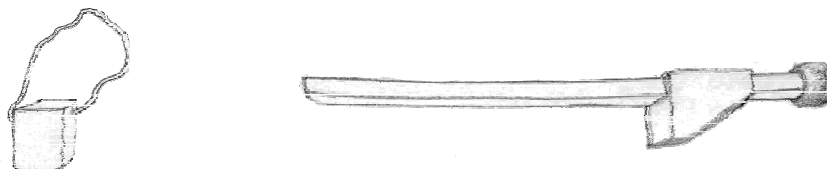
També utilitzarem cordes individuals per anar practicant.



Joc 2: CIRCUIT DE XANQUES

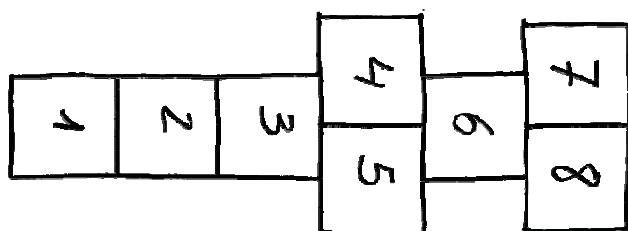
Els participants hauran de seguir un circuit utilitzant les xanques.

N'hi ha de corda i de pal. Les de corda es poden fer amb un taco de fusta, testos de plàstic o llaunes grosses i un cordill. Si les volem de pal es fàcil fer-les amb un llistó de fusta i un taco per a repenjar-hi el peu.



Joc 3: XARRANCA

Es un joc que combina punteria, equilibri i habilitat. Se n'han trobat multitud de variants arreu del món.



Per a jugar-hi haurem de dibuixar a terra la pista que es mostra a l'esquerre. Aleshores farem el següent: tirem la pedreta al primer quadre i es salta a peu coix tots els altres tret del que tingui la pedreta. Els

4-5 i 7-8 no es fan a peu coix sinó que es trepitjaran amb un peu a cada quadre. En arribar al 7-8 girem d'un bot i desfem el camí de la mateixa manera que l'hem fet però ara recollint la pedreta. Quan haguem acabat repetirem el joc tirant la pedra al segon quadre, al tercer, etc. Si fallem en la punteria de quadre tant en tirar la pedreta com en saltar passarem el torn al següent jugador.

Joc 4: MOCADORET

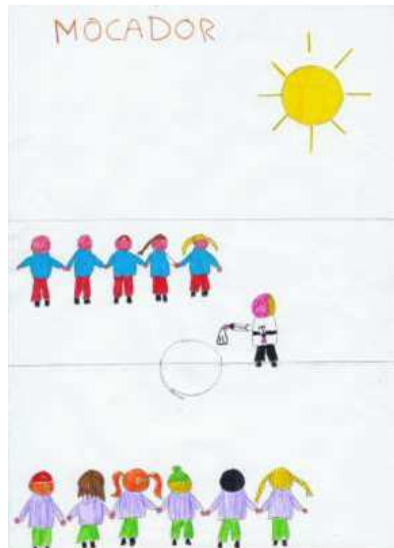
Cal un mocador i dos equips amb igual nombre de jugadors/es. El terreny de joc ha de ser ample perquè hi puguin estar tots els participants.

Els nens es situen igual, un al costat de l'altre però no hi ha números i sempre surt el primer de cada fila, el que dóna més a l'extrem esquerra de la fila i queda més al dret de qui aguanta el mocador.

A la senyal, surten els dos primers de cada equip i juguen de la manera tradicional però qui guanya la partida s'emporta com a "trofeu" a la seva fila al seu contrincant, de manera que qui ha "perdut" canvia d'equip.

Així, tothom es va canviant d'equip i quan acaba la partida s'ho han passat bé però sense l'estructura rígida dels dos equips.

Si es donés el cas que a una fila no hi queda ningú, representa que han guanyat tots.



Joc 5: TWISTER

Es juga emprant una catifa on hi ha dibuixats cercles de diferents colors i una ruleta. La ruleta està dividida en quatre parts, que corresponen; al peu dret, a l'esquerra, a la mà dreta i a l'esquerra. Cada part té tots els colors que es troben en la catifa.

El primer jugador ha de fer girar la ruleta, aquesta indica on ha de posar les extremitats. Per exemple peu dret sobre el color blau. El següent jugador ha de fer girar la ruleta, observar què ha tocat i col·locar-se sobre els llocs indicats, fent que pugui entortolligar-se amb l'altre jugador. Així successivament, quan tots els jugadors estiguin ja sobre la catifa, es repetirà l'operació. Fent que el primer jugador torni a girar la ruleta però no podrà moure's del punt on es trobava. Tot això s'ha d'aconseguir sense caure sinó el jugador quedarà eliminat.



Joc 6: UN, DOS, TRES, PICA PARET

Un dels jugadors para i es posa d'esquena a la paret. La resta de participants a una certa distància i darrera d'una ratlla marcada al terra.

El joc comença quan el que la para, d'esquenes a la resta de jugadors i cara a la paret, pronuncia la frase "un, dos, tres, pica paret" més o menys ràpid i es gira ràpidament quan acaba. La resta de participants poden avançar mentre el jugador diu la frase, però han de quedar-se totalment immòbils quan aquest es gira i els mira. Si veu a qualsevol moure's, el que ha estat vist ha de tornar al punt d'inici.

El joc acaba quan un dels jugadors aconsegueix arribar fins a la paret on està situat el jugador que la para sense que sigui vist. Aquest serà el que la parerà tot seguit.



Joc 7: CIRCUIT DE XAPES

Els jugadors/es intenten fer arribar la xapa a la meta sense que se'n vagi fora de les ratlles marcades al circuit. Cada persona col·loca la seva xapa a la línia de sortida i colpejant la xapa amb les ungles dels dits haurà de fer el recorregut. Sempre respectarem l'ordre establert alhora de colpejar la xapa. Si la xapa se surt del circuit, el llançament serà nul i es tornarà a col·locar allà on estava i passant el torn. Guanyarà el primer que arribi a la meta.



Joc 8: PICA MANS

Primer de tot sortejaem el torn de "picar" o el d'esperar amb la mà estesa.

Tots els membres d'un equip es col·locaran amb una mà estesa i de cara mentre un membre de l'altre equip s'hi acostarà i anirà passant la seva mà suaument per damunt de la mà de cadascun dels components de l'altre equip fins que li sembli oportú de "picar" la mà d'un jugador/a. En aquest moment començarà a córrer fins la ratlla dels seu equip mentre que el/la jugador/a de l'equip contrari a qui ha picat la mà surt corrents darrera de qui li ha "picat" per agafar-lo. Qui és atrapat canvia d'equip.

Continua el joc invertint els papers entre els equips.



Joc 9: CURSA DE SACS

Els participants faran curses o seguiran un circuit delimitat, utilitzant els sacs. S'hauran de ficar dins ells i agafant-lo amb les dues mans avançaran saltant a peus junts.



Joc 10: SALTAR A LES GOMES

Saltar a les gomes és un joc de saltar que consisteix en, per torns, fer saltirons per sobre unes gomes al ritme d'una cançó i amb diferents nivells de dificultat.

Els dos jugadors que subjecten la goma, en primer lloc se la col·loquen entre les cames (obertes) a l'alçada dels turmells. A mida que avança el joc i tots els jugadors han saltat amb les gomes en aquesta alçada, s'apugen fins als genolls.

Els jugadors que salten comencen a jugar fent una sèrie de passos, a dreta i esquerra, per sobre les gomes al ritme d'una cançó que canten entre tots.

Un cop un jugador ha completat el seu torn sense equivocar-se, passa a saltar el següent jugador i així successivament fins que tothom ha saltat i s'apuja l'alçada de la goma.

Els moviments del jugador que salta consisteixen en posar i treure un o els dos peus dins l'espai delimitat per les gomes

Si el jugador que salta s'equivoca, perd el seu torn i passa a substituir a un dels jugadors que subjecten la goma.

